

Kunst aan de Dijk
's Graveland

Rapport inzake de
Jaarrekening 2020

Inhoudsopgave

	Pagina
1. ACCOUNTANTSRAPPORT	
1.1 Algemeen	1
1.2 Financiële positie	2
2. BESTUURSVERSLAG	3
3. JAARREKENING	
3.1 Balans per 31 december 2020	8
3.2 Staat van baten en lasten over 2020	10
3.3 Toelichting op de balans	11
3.4 Toelichting op de staat van baten en lasten	13

Aan het bestuur van
Kunst aan de Dijk
Postbus 100
1243 ZJ 's Graveland

1.1 ALGEMEEN

Activiteiten

De activiteiten van Kunst aan de Dijk, statutair gevestigd te 's Graveland, bestaan voornamelijk uit:

Het organiseren van culturele manifestaties.

Bestuur

Het bestuur van de stichting bestaat per rapportagedatum uit:

- C. van Gelderen, voorzitter
- A.W. Wertheim - Tolk, vice-voorzitter
- K.A. Speets - Bleeker, secretaris
- L.N.J. Epskamp, penningmeester
- M.P. van Wijnbergen (algemeen bestuurslid)
- E.A. Kale (algemeen bestuurslid)
- W.I. Sandberg van Boelens (algemeen bestuurslid)

1.2 FINANCIËLE POSITIE

Ter verkrijging van een inzicht in de financiële positie van de stichting verstrekken wij u de navolgende overzichten. Deze zijn gebaseerd op de gegevens uit de jaarrekening. Wij geven hierna een opstelling van de balans per 31 december 2020 in verkorte vorm.

Financiële structuur

	31-12-2020		31-12-2019	
	€	%	€	%
Activa				
Vorderingen	1.396	2,3	3.951	10,4
Liquide middelen	59.876	97,7	33.998	89,6
	<u>61.272</u>	<u>100,0</u>	<u>37.949</u>	<u>100,0</u>
Passiva				
Stichtingsvermogen	29.717	48,5	28.100	74,0
Kortlopende schulden	31.555	51,5	9.849	26,0
	<u>61.272</u>	<u>100,0</u>	<u>37.949</u>	<u>100,0</u>

Analyse van de financiële positie

	31-12-2020	31-12-2019
	€	€
Op korte termijn beschikbaar		
Vorderingen	1.396	3.951
Liquide middelen	59.876	33.998
	<u>61.272</u>	<u>37.949</u>
Kortlopende schulden	-31.555	-9.849
Liquideitssaldo = werkkapitaal	<u>29.717</u>	<u>28.100</u>
Vastgelegd op lange termijn		
Gefinancierd met op lange termijn beschikbare middelen	<u>29.717</u>	<u>28.100</u>
Financiering		
Stichtingsvermogen	<u>29.717</u>	<u>28.100</u>

2. BESTUURSVERSLAG



BESTUURSVERSLAG 2020

Kunst aan de Dijk Kortenhoeft dat in 2021-2022 haar 40-jarig bestaan viert, is niet meer weg te denken uit het culturele aanbod in Wijdmeren. Het monumentale Oude Kerkje, waarvan het oudste deel uit de 14e eeuw stamt, is een prachtige locatie met een bijzonder goede akoestiek, intieme sfeer en verlichting met echte kaarsen. Liefhebbers van klassieke muziek komen graag naar het goed bereikbare kerkje en genieten van de serie kamerconcerten met musici die zowel nationaal als internationaal regelmatig op de grote podia staan. Kunst aan de Dijk voorziet duidelijk in de behoefte van hoogwaardige muzikale uitvoeringen dicht bij huis met gratis parkeermogelijkheden, waarbij ook het sociale contact een belangrijke rol speelt. Het jaarlijkse familieconcert en het swingende nieuwjaarsconcert is een ontmoeting voor jong en oud.

De drieweekse zomertentoonstelling in De Oude School tegenover het kerkje, trekt publiek uit het hele land. De tentoongestelde werken, van een jaarlijks wisselende kunstschilder of kunststroming, worden na diepgaand onderzoek zorgvuldig geselecteerd. Bezoekers worden verrast door de veelal onbekende werken uit privébezit, die goed tot hun recht komen op de mooie locatie met prachtig uitzicht over het polderlandschap van Kortenhoeft.

Een uitzonderlijk jaar

Optimistisch werd het jaar op 9 januari 2020 ingeluid met een swingend concert van Benjamin Herman & Friends in een uitverkochte kerk. Op 6 februari 2020 was het de beurt aan violist Noé Inui met het Charimurikwartet & Laurens de Man, een prachtig programma rondom de Chaconne uit J.S. Bachs Partita nr. 2. Maar toen kwam Covid-19. In maart moesten we de extra literaire avond met Geert Mak en Mariëlle Tweebeeke, in samenwerking met de Daniël Stalpaert Stichting, uitstellen en uiteindelijk geheel annuleren. Dat gold dat ook voor de daarop volgende concerten. Uitstellen was telkens onze eerste inzet, maar we ontkwamen niet aan annulering van al onze activiteiten tot aan de zomer, inclusief de zomertentoonstelling. Wel gingen we vol optimisme door met de programmering van het nieuwe seizoen. In de zomer werkten we aan een solide Covid-19 protocol, bekeken we de diverse mogelijkheden en proefopstellingen. Hoe mooi was het dan ook dat we op 1 oktober het seizoen 20-21 konden openen met een pianoconcert van Marcel Worms. Twee uitvoeringen voor 30 personen ieder. Het novemberconcert moest weer worden geannuleerd, maar ging alsnog door op 10 december. Het Chiamera trio met Ruña 't Hart vergastte ons op een prachtige, omineuze uitvoering van Messiaens *Quatuor pour la Fin du Temps*. De week ervoor genoten we van het optreden van de Kunst aan de Dijk muziekprijswinnares, Deborah Witteveen. Echter, het einde van het kalenderjaar 2020 luidde ook het einde van het verdere seizoen in dat we zo optimistisch waren begonnen.

De Sluifters Prijs en de Kunst aan de Dijk Prijs

Een legaat van de erven Sluifters stelt Kunst aan de Dijk Kortenhoeft in staat om ieder jaar hetzij een jonge musicus hetzij een jonge beeldende kunstenaar aan te moedigen en te ondersteunen. Naast een geldbedrag mag het winnende talent een concert geven in Het Oude Kerkje of zijn of haar werk tentoonstellen. In 2020 werd de Sluifters Prijs voor jong talent in de schilderkunst toegekend aan Kamilė Česnavičiūtė. De KunstRai in het voorjaar van 2020, waar haar werk getoond zou worden, ging vanwege de coronacrisis helaas niet door. Eind 2020 werd de Kunst aan de Dijk Prijs voor jong talent in de muziek 2021 toegekend aan Deborah Witteveen (1995), saxofonist. Zij nam de prijs in ontvangst tijdens het wervelende concert dat ze gaf in samenwerking met Maxime Snaterse en Thomas Dulfer.



Bestuur

De voornaamste taak van het bestuur was na het uitbreken van de Covid-19 pandemie om te denken in mogelijkheden en Kunst aan de Dijk 'levend' te houden. Dat deden we door snel te schakelen en in te spelen op de telkens veranderende omstandigheden. Onze vrijwilligers verdienen een groot woord van dank door zich zo positief op te stellen, flexibel te zijn en buiten de gebaande paden te denken en daarop te acteren.

Micaela van Rijckevorsel heeft, na zeven jaar een uitzonderlijke rol gespeeld te hebben binnen het bestuur, het stokje overgedragen aan Annemiek Kale. Micaela heeft enorm veel werk verzet op diverse fronten en we zijn haar zeer dankbaar voor haar tomeloze inzet. Door de Covid-19 maatregelen hebben we Micaela niet publiekelijk kunnen bedanken maar ze is in kleine kring in het zonnetje gezet.

Financiën

Waar we in 2019 nog een stijging zagen van de abonnementenverkoop, merkten we in 2020 een duidelijke teruggang. Ook het aantal donateurs daalde. Daarnaast misten we uiteraard veel inkomsten uit losse kaartverkoop. We konden dit deels opvangen doordat we door annulering van onze activiteiten minder kosten maakten, maar reeds gemaakte kosten of gevolgen van gemaakte afspraken en reserveringen werden niet gedekt. Hoewel we gedurende het laatste kwartaal weer voorzichtig mochten opereren met kleine aantallen bezoekers verdeeld over twee voorstellingen over een avond, betekende dit financieel verdere druk. Op onderdelen veelal dubbele kosten met daartegenover marginale opbrengsten.

Normaliter zetten we aan het begin van het seizoen in op de verkoop van abonnementen en het werven van donateurs, fondsen en sponsors. Maar bij de start van het seizoen in oktober, stevenden we af op de tweede corona-golf. Dit heeft duidelijk invloed gehad op het zekerstellen dan wel vergroten van de ontvangsten. Gelukkig hebben we bij de start van de eerste golf de kosten kunnen indammen. Een deel van de in 2020 ontvangen gelden kunnen we daarom inzetten voor producties in 2021.

Per saldo nam de omzet met 56% af. Door sterk te bezuinigen op de algemene kosten (drukwerk, website, automatisering, reclame) in combinatie met minder activiteitgebonden kosten is het resultaat net positief.

Het afgelasten van de optredens en evenementen is vooral voor musici, kunstenaars en andere zelfstandigen een hard gelag. Als bestuur voelen wij ons verantwoordelijk en wij hebben ons ingespannen om het financiële leed wat te verzachten door de op het laatst geannuleerde activiteiten toch gedeeltelijk te vergoeden. Maar de pijn blijft. Ook voor onze bezoekers. We zijn al degenen die in deze moeilijke tijden geen geld terug hebben gevraagd voor hun reeds gekochte kaartjes of abonnement enorm dankbaar. En dat waren er velen. Daarbij is het hartverwarmend en onontbeerlijk dat veel donateurs ons trouw blijven, zonder dat we daar iets tegenover kunnen stellen.

Blik op de toekomst

We wachten met smart op de versoepelingen maar er zijn nog veel vraagtekens. Wat we al wel weten is dat ook het eerste deel van 2021 in de Corona-rook is opgegaan. Ook dit jaar weer geen zomertentoonstelling, kortom de onzekerheid duurt voort. Het komende lustrumseizoen en ook de daaropvolgende jaren zijn voor ons onzeker. Onzeker als het gaat over hoe de voorstellingen mogen worden gehouden, of we genoeg sponsors vinden en of ons publiek blijft komen. Maar wij hebben er zin in en gaan vol energie aan de slag om 2021-2022 tot een succes te maken. Met uw steun gaat dat lukken en we zijn al onze vrijwilligers, vrienden, donateurs en sponsors daar zeer dankbaar voor.

Kortenhoeft, mei 2021

Caroline van Gelderen, voorzitter Kunst aan de Dijk Kortenhoeft



MUZIEK
LITERATUUR
TONEEL
BEELDENDE KUNST

KUNST AAN DE DIJK KORTENHOEFF

Terugblik 2020

9 januari	Nieuwjaarsconcert met Benjamin Herman & Friends
6 februari	Noé Inui, Charimuri-kwartet, Laurens de Man
18 maart	Geert Mak in gesprek met Mariëlle Tweebeeke - <i>geannuleerd</i>
26 maart	Anastasia Kobekina en Hanna Shybayeva – <i>geannuleerd</i>
Mei	KunstRai: De Sluijters Prijs voor jong talent - Kamilė Česnavičiūtė - <i>geannuleerd</i>
23 april	Lidy Blijdorp - <i>geannuleerd</i>
14 mei	Literaire avond met Marjolijn van Heemstra - <i>geannuleerd</i>
Juni	Zomertentoonstelling: Jan Roëde - <i>geannuleerd</i>
1 oktober	Pianorecital met Marcel Worms
5 november	Chimaera trio met violiste Ruña 't Hart – verplaatst naar 10 december
3 december	Kunst aan de Dijk prijs voor jong talent 2021 - Deborah Witteveen, saxofoon

Met dank aan onze sponsors/donateurs:

NEDERLANDS FONDS VOOR
PODIUMKUNSTEN
PODIUMKUNSTEN



HOF-HOORNEMAN
BANKIERS



Vrienden van
Kunst ald Dijk



Kamphuis & Berghuizen
accountants | belastingadviseurs



ZABAWAS

Stichting
Thurkoffonds

3. JAARREKENING

3.1 BALANS PER 31 DECEMBER 2020

(na voorstel resultaatbestemming)

		31-12-2020		31-12-2019	
		€	€	€	€
ACTIVA					
Vlottende activa					
Vorderingen					
Belastingen en premies sociale verzekeringen	1	1.188		1.243	
Overige vorderingen en overlopende activa	2	<u>208</u>		<u>2.708</u>	
			1.396		3.951
Liquide middelen	3		59.876		33.998
			<u>61.272</u>		<u>37.949</u>

		31-12-2020		31-12-2019	
		€	€	€	€
PASSIVA					
Stichtingsvermogen	4				
Overige reserve	5		29.717		28.100
Kortlopende schulden					
Overige schulden en overlopende passiva	6		31.555		9.849
			<u>61.272</u>		<u>37.949</u>

3.2 STAAT VAN BATEN EN LASTEN OVER 2020

		2020		2019	
		€	€	€	€
Baten					
Activiteit gebonden baten	7		13.086		24.111
Bijdragen			12.959		35.730
			<u>26.045</u>		<u>59.841</u>
Activiteit gebonden lasten	8	<u>-20.736</u>	5.309	<u>-53.182</u>	6.659
Lasten					
Overige bedrijfslasten			3.692		3.281
Totaal van netto resultaat			<u>1.617</u>		<u>3.378</u>

3.3 TOELICHTING OP DE BALANS

ACTIVA

VLOTTENDE ACTIVA

	<u>31-12-2020</u>	<u>31-12-2019</u>
	€	€
1 Belastingen en premies sociale verzekeringen		
Omzetbelasting	<u>1.188</u>	<u>1.243</u>
	<u>31-12-2020</u>	<u>31-12-2019</u>
	€	€
2 Overige vorderingen en overlopende activa		
Nog te ontvangen bijdragen	<u>208</u>	<u>2.708</u>
	<u>31-12-2020</u>	<u>31-12-2019</u>
	€	€
3 Liquide middelen		
Kas	-	189
ABN AMRO	<u>59.876</u>	<u>33.809</u>
	<u>59.876</u>	<u>33.998</u>

PASSIVA

4 Stichtingsvermogen

In onderstaand overzicht is het verloop van het eigen vermogen weergegeven:

	Overige re- serve
	€
Stand per 1 januari 2020	28.100
Uit resultaatverdeling	1.617
Stand per 31 december 2020	<u>29.717</u>

5 Overige reserve

	2020	2019
	€	€
Stand per 1 januari	28.100	24.722
Uit resultaatverdeling	1.617	3.378
Stand per 31 december	<u>29.717</u>	<u>28.100</u>

KORTLOPENDE SCHULDEN

6 Overige schulden en overlopende passiva

	31-12-2020	31-12-2019
	€	€
Vooruitontvangen bijdragen	19.574	4.000
Vooruitontvangen opbrengsten	9.481	5.441
Nog te betalen kosten	2.500	408
	<u>31.555</u>	<u>9.849</u>

3.4 TOELICHTING OP DE STAAT VAN BATEN EN LASTEN

	<u>2020</u>	<u>2019</u>
	€	€
Baten		
Activiteit gebonden baten	13.086	24.111
Bijdragen	12.959	35.730
	<u>26.045</u>	<u>59.841</u>
	<u>2020</u>	<u>2019</u>
	€	€
8 Activiteit gebonden lasten		
Inkopen	-	5.163
Artiesten	9.650	18.737
Huur ruimte	2.500	3.939
Huur inventaris	3.401	5.186
Licht en geluid	1.617	2.293
Promotiekosten	-	3.761
Drukwerk	664	6.944
Representatiekosten	1.539	1.916
Porti	64	1.311
Overige lasten	1.301	3.932
	<u>20.736</u>	<u>53.182</u>
	<u>2020</u>	<u>2019</u>
	€	€
Algemene kosten		
Automatisering en telefoon	755	427
Bankkosten	152	174
Overige algemene kosten	1.753	2.680
	<u>2.660</u>	<u>3.281</u>
	<u>2020</u>	<u>2019</u>
	€	€
Diversen lasten		
Omzetbelasting oude jaren	1.032	-